

Aktuelle Pressemeldung:

## 32. Internationales Musikfest Kreuth am Tegernsee 15. bis 24. Juli 2021

Stand heute, 7. Juni 2021 sind in Bayern Konzerte mit den von uns bereits eingeplanten reduzierten Besucherzahlen und unter Einhaltung eines strengen Hygienekonzeptes bei einer 7-Tages-Inzidenz von unter 50 wieder möglich, ohne dass beim Konzertbesuch ein Impfausweis oder negatives Testergebnis vorgelegt werden muss. Die Besucher müssen allerdings durchgehend die bereits zur Gewohnheit gewordenen FFP2-Masken tragen. Im Juli werden wir – gemeinsam mit dem Gesundheitsamt Miesbach – die Situation erneut prüfen.

Viele der geplanten Konzerte sind in einigen Preisgruppen bereits ausverkauft. Für all jene, die auf eine planbare Sicherheit gewartet haben, möchten wir einige Konzert-Höhepunkte zusammenfassen:

„Schmankerl“, im übertragenen Sinn „etwas Besonderes“, das hat unser Musikfest am Tegernsee im Sommer 2021 zu bieten. Drei Beispiele, für die es noch Karten gibt, möchten wir hier nennen:

**Freitag, 16. Juli 2021**      **18 und 20 Uhr**

Seeforum Rottach-Egern

**Klavierkonzert für Klavier und Streichquintett**

**Lisa Smirnova, Klavier**

**New Classic Ensemble Wien**

**Wolfgang Amadeus Mozart:**      Adagio und Fuge für Streicher c-moll, KV 546

**Wolfgang Amadeus Mozart:**      Phantasie c-moll für Klavier KV 396

**Ludwig van Beethoven:**      Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-moll

Versetzen Sie sich nach Wien um 1800 – ein adeliger oder großbürgerlicher „Salon“ der Ort. Dort würde Ihnen das einzige Klavierkonzert Beethovens in c-moll geboten, wie hier in Rottach-Egern, nämlich mit 5 Streichern als Begleitung des Klavierparts. Davor zwei Werke von Mozart – ein Streichquintett und eine Phantasie für Klavier. Das 3. Klavierkonzert war bei unserem Festival in 30 Jahren erst zweimal zu hören – 2007 mit Elisso Virsaladze und dem Kremlin Philharmonic Orchestra in Wildbad Kreuth und 2014 mit Igor Levit und dem Münchner Kammerorchester in Weißach. Wieder 7 Jahre später also heuer mit Lisa Smirnova. Eine Gelegenheit, Beethovens vielleicht schönsten Klavierkonzert zu hören, die nicht verpasst werden sollte!

**Donnerstag, 22. Juli 2021**      **18 und 20 Uhr**

Tenne, Gut Kaltenbrunn, Gmund

**Sinfonien in Fassungen für Violine, Violoncello und Klavier zu vier Händen**

**Sergey Malov, Violine**

**Raphaela Gromes, Violoncello**

## **Yaara Tal & Andreas Groethuysen, Klavier**

**Franz Schubert:** Sinfonie Nr. 7 h-moll "Unvollendete" D. 759

**Ludwig van Beethoven:** Sinfonie Nr. 5 c-moll op. 67

Zwei der bedeutendsten Sinfonien des klassischen Repertoires – bei unserem Musikfest könnten sie in ihrer originalen Besetzung nicht zur Aufführung kommen, denn es gibt keinen Saal und keine Bühne, die für die große Orchesterbesetzung geeignet wäre. Die Künstler des Abends – allesamt von Weltrang – sind bei Carl Burkhard fündig geworden, einem Dresdner Musiklehrer des 19. Jahrhunderts, der sehr ausgefeilte Bearbeitungen für die hier vorgestellte Besetzung erstellt hat. Vermutlich wird es für sehr lange Zeit die einzige Möglichkeit sein, diese Sinfonien am Tegernsee live zu hören, in einer – von der internationalen Kritik hoch gelobten – ganz besonderen Fassung.

**Samstag, 24. Juli 2021 18 und 20 Uhr**

Tenne, Gut Kaltenbrunn, Gmund

**Abschlusskonzert – Meisterwerke des Barock**

**Isabelle Faust, Violine**

**Kristin von der Goltz, Violoncello**

**Elizabeth Kenny, Laute**

**Kristian Bezuidenhout, Cembalo**

**Johann Sebastian Bach:** Sonate G-dur

**Heinrich Ignaz Franz Biber:** Sonate Nr. 5 e-moll

**Johann Paul von Westhoff:** Sonate Nr. 3 d-moll

**Johann Sebastian Bach:** Sonate in h-moll für Violine und Cembalo BWV 1014

**Johann Paul von Westhoff:** Sonate Nr. 2 a-moll

2020 war das Abschlusskonzert unseres Festivals mit eben dieser Besetzung schon fast ausverkauft, als die Corona-Absage kam. Kein Wunder, denn Isabelle Faust stünde weit oben auf einer Weltrangliste für Violine, wenn es so etwas gäbe. Wie auch Kristian Bezuidenhout am Cembalo, wie Kenner wissen. Nur mit großem Glück konnte das Programm für 2021 „gerettet“ werden, weil eine CD-Produktion geplant ist. Das Abschlusskonzert des Festivals 2021 ist zugleich sein fulminanter Höhepunkt.

Hier nicht ausdrücklich genannt aber auch noch verfügbar ist das 2. Eröffnungskonzert am 15. Juli um 20.00 Uhr; das Kinderkonzert am 18. Juli um 11.00 Uhr; das Open-Air-Konzert B am 21. Juli um 18.00 Uhr (bei Regen 20.00 Uhr), sowie Restkarten bei fast allen anderen Konzerten – ein Blick auf die Homepage lohnt sich also immer!

Auf der Homepage des Festivals: <https://musikfest-kreuth.de/> finden Sie neben dem vollständigen Programm auch das Bestellformular

Pressefotos zum Download gibt es auf: <https://musikfest-kreuth.de/pressebilder/>

Pressekontakt: Helge Augstein, Tel. +49 (0) 89 26 02 43 33, [augstein@musikfest-kreuth.de](mailto:augstein@musikfest-kreuth.de)

**Musikfest Kreuth e.V.**

**Geschäftsstelle - Nördliche Hauptstraße 3**

**83708 Kreuth am Tegernsee**

**Telefon +49 (0) 8029 99 69 007**

**Fax +49 (0) 8029 2610000**

**[info@musikfest-kreuth.de](mailto:info@musikfest-kreuth.de) [www.musikfest-kreuth.de](http://www.musikfest-kreuth.de)**